УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МО ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 13 муниципального образования город Горячий Ключ

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с № 13
_____Л.И.Гришко
инициалы, фамилия
28.08.2018г
дата утверждения
М П

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 13 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОГЛАСОВАНО
Советом педагогов, протокол

№ 1 от 28.08.2018 года

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Часть 1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

Раздел 1.

Пояснительная записка ……...…… стр.4
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении……..…. стр.7
Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования……..... стр.8
Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования……. стр.9
Особенности осуществления образовательного процесса……...… стр.11
Принципы и подходы к формированию образовательной программы…….. стр.13

Раздел 2.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении ……..…..стр.14
Модель оздоровительной работы в МБДОУ д\с №13 ……стр.22
Модель организации образовательно-воспитательного процесса на один день по направлениям развития дошкольника……...…….. стр.26
Проектирование воспитательно-образовательного процесса…….. стр.27

Раздел 3.

Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей..……... стр.36

Раздел 4.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования ……..стр.63
Планируемые результаты освоения детьми парциальных и дополнительных программ (вариативная часть ООП- региональный компонент)……... стр.64

Раздел 5.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы ……...….. стр.67

Часть 2.ВАРИАТИВНАЯ

Раздел 1.
Содержание регионального компонента

Содержание регионального компонента ……..…. стр.79
Интеграция регионального компонента в образовательные области основной общеобразовательной программы МБДОУ № 13 ……...……стр.79
Компоненты нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста в МБДОУ № 13 ……...…….. стр.81

Часть 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

РАЗДЕЛ 1.

Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 13 Муниципального образования город Горячий Ключ разработана в соответствии с п.5 ст.14, п.1 ст.9 Закона Российской Федерации «Об образовании», Типовым положением о ДОУ и федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 13 разработана на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 13 – документ, определяющий специфику организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, содержание образования, формы организации деятельности детей дошкольного возраста. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ детский сад №13 обеспечивает построение целостного педагогического процесса, включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-нравственному, художественно-эстетическому, познавательно-речевому.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ детский сад № 13 Муниципального образования город Горячий Ключ предназначена для эффективной организации воспитательно-образовательного процесса с мотивационным обоснованием выбора комплексной и парциальных программ, их комплексированием, введением дополнительных образовательных услуг с учетом особенностей и возможностей дошкольного учреждения и запроса родителей.

Образовательная программа определяет взаимодополняемость предоставляемых образовательных услуг. Она является основой для разработки и совершенствования структуры и технологии управления воспитательно-образовательным процессом, позволяет повысить эффективность таких функций управления, как планирование, организация, анализ и контроль.

Образовательная программа разработана творческой группой дошкольного учреждения в составе:

- Гришко Л.И руководитель МБДОУ детский сад № 13 Муниципального образования город Горячий Ключ;
- Папазян А.С , воспитатель,
- Беджанян М.П, воспитатель
- Москаленко М.П, воспитатель,

,

Родители: Скоромец Е.А, Балуни Л.В

Программа составлена на основании следующих документов:

- Конституция Российской Федерации,
- Закон РФ «Об образовании»,
- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 1897 «Об утверждении и введении в действие ФГОС ООО»;
- Письмо Минобрнауки России от 21.10.2010 №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Приказ «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» №655 от 23.11.2009г.;
- Приказ «Об утверждении федерально-государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» №2151 от 20.07 2011г.
- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении типового положения о дошкольном образовательном учреждении» №2562 от 27.10.2011г.
- Постановление «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» №505 от 05.06.2001г.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.2660-10.
- Устав МБДОУ детский сад № 13муниципального образования город Горячий Ключ № 1773 от 31.008.15г
- Учредительный договор
- Договоры между дошкольным образовательным учреждением и родителями (лицами их заменяющими) ребенка, посещающего дошкольное образовательное учреждение в Российской Федерации
- Лицензия на образовательную деятельность № 23 № 0002292 от 22.04.2013г., выданная департаментом образования Краснодарского края);
- Лицензия на осуществление медицинской деятельности по сестринскому делу в педиатрии при осуществлении амбулаторно-поликлинической помощи в том числе:

а) при осуществлении первичной медико-санитарной помощи по педиатрии № ЛО -23-01-005711 от 11.04.20113 г.

-Свидетельство о государственной аккредитации (серия АА 007406 от 22 мая 2003 г.).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение ребенка детский сад № 13 муниципального образования город Горячий Ключ реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям: познавательно-речевое, социально-личностное и художественно-эстетическое развитие детей.

МБДОУ детский сад № 13 г. Горячий Ключ расположен по адресу: 353273, Краснодарский край, город Горячий Ключ, село Безымянное, улица Таманская/ Мира,д.№ 78/13, тел. 8(861-59)-5-36-38.

Учредителем МБДОУ детский сад № 13 является администрация муниципального образования город горячий Ключ, в лице управления образования.

Учреждение имеет: Устав № 1773 от 31.08.2015 г, лицензию на образовательную

деятельность от 22.04.2013г г. (серия 23, № 0002292); лицензию на осуществление медицинской деятельности ЛО-23-01-005711 № 004231 от 11.04.2013 г.

Детский сад расположен в одноэтажном здании, постройки 1970 года. Посещают учреждение дети с нормой развития в возрасте от 2-х до 7 лет.

В соответствие с типовым положением о дошкольном образовательном учреждении в МБДОУ № 13 г. Горячий Ключ обеспечивается право ребенка на качественное образование, учитываются возможности и потребности детей в воспитании и развитии. С этой целью в учреждении функционирует 2 разновозрастные группы с режимом полного дня пребывания - 12 часов: с 7-00 часов утра до 19.00 часов, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Для детей организованно пяти разовое горячее питание.

Все группы комплектуются на основе социального заказа, потребностей родителей воспитанников. Преподавание в дошкольном учреждении ведется на русском языке.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В МБДОУ детский сад № 13 г. Горячий Ключ функционируют 3 разновозрастные группы общеразвивающей направленности:

-1 группа младшего возраста (от двух до трех лет) – 19 детей;

-2 группа старшая-подготовительная – (от четырех до семи лет)- 29 детей;

-3 группа семейного воспитания ---- (от одного года до 3-х лет) -3 ребенка

1.1.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Детское учреждение посещают 51 ребенок из 48 семей

Основной контингент воспитанников нашего дошкольного учреждения — дети с нормой физического и психического развития.

1.1.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Детское учреждение посещают 51 ребенок из 48 семей

Основной контингент воспитанников нашего дошкольного учреждения — дети с нормой физического и психического развития.

Группа/возраст	**Особенности контингента детей**				
	Пол, в %		Тип темперамента	Особенности социально-эмоциональной сферы	Особенности познавательной сферы
	Ж	М			
младшая №1 (2-3)	10	9	Сангвинический-7 Холерический-2 Флегматический-7 Меланхолический-3	Агрессивные-2 Тревожные-0 Застенчивые-3 Гиперактивные-1	Норма развития-19 ЗПР-0 Одаренные-0
Старшая-подготовительная №2	15	14	Сангвинический-14 Холерический-3 Флегматический-9	Агрессивные-0 Тревожные-0 Застенчивые-0	Норма развития-18 ЗПР-0 Одаренные-0

(4-7)			Меланхолический-3	Гиперактивные-3	
группа семейного воспитания № 3	0	3	Сангвинический-2 Холерический-0 Флегматический-0 Меланхолический-1	Агрессивные-0 Тревожные-0 Застенчивые-1 Гиперактивные-2	

Социологическая характеристика детей и семей воспитанников

Критерии	**Количество семей (детей) , соответствующих данному критерию**	**Показатели в %**
Общее число детей	51	100%
-девочек	25	52%
-мальчиков	26	48%
-первый ребенок в семье	30	60%
-второй ребенок в семье	17	35%
-число детей из многодетных семей	4	5%
-дети, имеющие 1группу здоровья	25	50%
-дети, имеющие 2 группу здоровья	26	50%
-с ограниченными возможностями здоровья (3 группа)	-	-
-тубинфицированные дети	-	-
-тубвиражные	-	-
-дети группы риска (ПМПк)	-	-
-дети-инвалиды		5,9%
-часто болеющие дети	11	18%
-дети с возрастными речевыми нарушения-ми (от 4до 7 лет)	14	10%
-опекаемые дети	1	-
-двуязычные дети	-	-
-дети из семей, где родители разведены	-	
Характеристика семей		
Общее число семей из них:	48	100%
-Полных	42	87%
-Неполных	6	13%
-Многодетных семей	4	7%
-Малообеспеченных	22	46%
-Родители разведены	5	10%
-Семей, потерявших кормильца	-	-
-Матерей-одиночек	5	5%
-Один отец воспитывает ребенка	-	-
-Семьи беженцев, мигрантов	2	0.9%
-Двуязычные семьи	-	-
-Семьи ,родители которых принимали уча-стие в военных действиях	-	-
характеристика родителей по образованию		
-Число родителей, имеющих высшее обра-зование	8	0.5%
-среднее специальное	9	1%
-среднее	64	98,5%
характеристика родителей по возрасту		
-число родителей до 30 лет	8	10%
-число родителей от 30 до 40 лет	70	85%

-число родителей старше 40 лет	5	5%

1.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Приоритетным направлением деятельности МБДОУ д/с № 13 является художественно-эстетическое развитие ребенка. Проблема воспитания творческого члена общества является достаточно актуальной в современной действительности, и дошкольное учреждение намеренно делает воспитательно-образовательный акцент на организацию эффективной работы в данном направлении.

Эффективность и качество образовательного процесса в направлениях связано с привлечением узких специалистов и педагогов дополнительного образования по театрализованной деятельности, по изобразительной деятельности, музыкальных руководителей, владеющих несколькими музыкальными инструментами, исключительным исполнительским мастерством.

1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В основу работы учреждения заложены задачи, определенные Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей — как физического, так и психического.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики, педагогический коллектив дошкольного учреждения считает **главной целью создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствие с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.**

Исходя из обозначенной цели, коллектив ДОУ ставит следующие **задачи:**

Задачи деятельности МБДОУ д/с № 13 по физическому развитию воспитанников:

- расширить индивидуальный двигательный опыт воспитанников;
- развить физические качества воспитанников (ловкость, быстроту, выносливость, силу и других), координацию движений, равновесие, умения ориентироваться в пространстве, сформировать способность к самоконтролю за качеством выполняемых движений;
- сформировать правила безопасного поведения в быту, в разных видах деятельности и ситуациях (на улице, на природе, в общественных местах и др.);
- развить самостоятельность детей в области гигиенической культуры и культуры еды.
- обеспечить развитие тонких моторных координаций, физической работоспособности, необходимой для успешного обучения в начальной школе;
- повысить эффективность работы по профилактике простудных заболеваний, реализации плана физкультурно-оздоровительной работы в группах;

- организовать просветительскую работу по охране и укреплению здоровья детей с воспитателями и родителями.

Задачи деятельности ДОУ по социально-личностному развитию воспитанников:

- обеспечить формирование у ребенка целостной картины окружающего мира;
- создать условия для формирования первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении, о простейших родственных отношениях;
- сформировать первоначальные представления о макросоциальной среде, о деятельности людей и явлениях общественной жизни;
- усилить внимание к развитию умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры;
- создать условия для развития инициативности, самостоятельности и произвольности, способности к фантазии, воображению, проявлению творческих способностей в разных видах детской деятельности (игре, общении, конструировании, рисовании, лепке и др.), в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач;
- создать условия для эмоционально-позитивного общения детей друг с другом, формирования этических представлений, навыков культурного поведения, социально-общественные качества, уважения к взрослым, ответственного отношение к выполнению поручений, стремления к справедливой оценке своих поступков и поступков других людей;
- развить доброжелательность и отзывчивость к переживаниям другого человека, чувство собственного достоинства;
- обеспечить развитие у детей интереса к труду взрослых, желание трудиться, освоение навыков элементарной трудовой деятельности;
- создать условия для развития интереса и желания учиться в школе.

Задачи деятельности ДОУ по художественно-эстетическому развитию воспитанников:

- развить интерес к различным видам искусства, сформировать первые представления о прекрасном в жизни и искусстве;
- создать условия для формирования художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость на прекрасное;
- развить индивидуальные творческие способности в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности и др.;
- осуществить обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- развить сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;
- создать условия для приобщения детей к лучшим образцам художественной мировой культуры;
- осуществить знакомство детей с героями книг, писателями, поэтами, учить обмениваться мнениями друг с другом по поводу прочитанного.

Задачи деятельности ДОУ по познавательно-речевому развитию воспитанников:

- развить интерес к предметам и явлениям окружающей действительности, жизни и деятельности человека, местам обитания животных и растений;
- познакомить детей с предметами быта необходимыми человеку, их функциональным назначением;
- сформировать первоначальные представления о явлениях природы, суточных и сезонных и пространственных изменениях в природе;
- сформировать экологические представления, ценностные основы отношения к окружающему миру;
- развить способность устанавливать причинно-следственные связи, действовать самостоятельно и творчески, экспериментировать, моделировать, наблюдать; использовать символические средства познания (мнемотаблицы, схемы, карты и пр.);
- сформировать готовность участвовать в элементарной учебной деятельности (слушать педагога, принимать учебную задачу, следовать инструкции, задавать вопросы, самостоятельно выполнять задание, стремиться к достижению результата);
- развить готовность к последующему освоению содержания начального образования на основе представлений об окружающей действительности и развития основных познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения).

Задачи ДОУ по взаимодействию с семьями воспитанников:

1. Внедрить различные формы сотрудничества с семьей и социальными институтами для обеспечения полноценного развития ребенка.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Отличительная черта воспитательного процесса в детском саду – его развивающий характер, который проявляется в создании условий для того, чтобы каждый воспитанник мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности, интересы, установки, направленность личности. Данный принцип требует обеспечения в ДОУ психологической комфортности воспитанников, ориентацию на успех и мотивацию успешности.

Педагогический процесс МБДОУ № 13 г. Горячий Ключ имеет свои национально-культурные и демографические особенности. Краснодарский край, в котором находится учреждение, является многонациональным, но учреждение посещают дети в 100% случаев, говорящие на русском языке, основное вероисповедание родители называют христианское, 80% из которых относят себя к православным христианам. Краснодарский край имеет богатую самобытную культуру кубанского казачества, культуру, созданную на стыке украинского, русского народов и народов Северного Кавказа.

Образовательный процесс в МБДОУ - д\с № 13 выстроен с учётом особенностей города Горячий Ключ, села Безымянного и Краснодарского края. При разработке планирования образовательного процесса во всех возрастных группах учитываются климатические условия нашего региона: непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в большей её части вынесена на воздух. При осуществлении воспитательно - образовательного процесса также учитываются экологические и

природные особенности местонахождения детского сада, что позволяет вести углубленную эколого-образовательную и эколого-оздоровительную работу. В содержание программного материала включены формы работы, реализующие региональный компонент, которые направлены на ознакомление с историческим прошлым и современными достижениями в развитии нашего города, станицы, с национально-культурными особенностями Краснодарского края (знакомство с историей Кубани, произведениями искусства, художественного слова, фольклора, музыки, азами казачьей культуры и казачьего быта), с климатическими, природными условиями и экологической обстановкой нашего края и соседствующей с нами автономной республики Адыгея. В системе воспитательно-образовательной работы по всем образовательным областям реализуются методические материалы из опыта работы ДОУ города и края.

В целях ознакомления воспитанников с культурно-историческими, природно-климатическими, экологическими, национально-культурными и этнокультурными особенностями региона в учреждении создана и используется развивающая среда: мини-музей «Уголок кубанского быта», музей под открытым небом «Кубанский хуторок», фото -экспозиции «Атамань», «Мой город».

Каждая группа имеет оборудованную игровую площадку.

Особенностями организации воспитательно-образовательного процесса и предметно-развивающей среды в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №13 также является следующее:

-используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка;

-применяются разные формы проведения развивающих занятий;

-основные занятия сочетаются со студийно - кружковой деятельностью;

-оказывается помощь детям, родителям, педагогическому персоналу со стороны психологической службы (диагностика, консультации, тренинги, коррекционная работа);

-организована пропедевтическая работа в каждой группе по раннему выявлению нарушений речи;

-проводятся индивидуальные занятия логопеда в логопункте;

-организована работа медико-педагогического консилиума с целью оказания коррекционной помощи детям, имеющим отклонения в развитии и детям группы риска (опекаемые, проблемные);

-действует система физкультурно-оздоровительной работы (организация работы по сезонным режимам, витаминизация, полоскание горла, хождение по массажным дорожкам, физкультурные уголки в группах, оборудованные игровые площадки, спортивная площадка, мини футбольное поле, полоса препятствий, терренкур, тренажерный комплекс, физкультурный зал);

-организована инновационная работа в рамках муниципального педагогического конкурса инновационных идей и опыта обучения воспитания и развития детей дошкольного возраста «Мир спасут дети»: «Психолого-педагогическое использование сказкотерапии для воспитания положительных нравственных качеств личности у дошкольников»;

-создана предметно-развивающая среда, соответствующая федеральным государственным требованиям, в каждом групповом блоке имеются уголки изобразительной деятельности, мини-лаборатории, физкультурные и игровые, речевые и театральные, мастерская, зоны релаксации. Оборудование для познавательно-исследовательской деятель-

ности включают материалы трех типов : реальные объекты для исследования и репрезентативные материалы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы.

– оборудованы на территории детского сада спортивная площадка, оснащенная необходимым оборудованием, снарядами для развития основных движений и обучения спортивным играм, с полосой препятствий и мини-футбольным полем, современным спортивным комплексом.

– посажены и оборудованы сад, цветники, огород, альпийские горки;

- создана Экологическая тропа;

- фитоогород «Зеленая аптека»;

- огород – лаборатория

- музей под открытым небом «Кубанский хуторок»;

– использован современный дизайн в оформлении детского сада.

1.5. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;

- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. При ее составлении сочетали принцип научной обоснованности и практической применимости, т. е. содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом оно имеет возможность реализации в практике дошкольного учреждения, так как ориентировано на контингент участников педагогического процесса, материально-техническую базу и методическое сопровождение дошкольного учреждения.

Содержание образовательной программы соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности и приближено к разумному минимуму. Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей. Она построена с учетом принципа интеграции познавательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Разработка Программы основана на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. При построении образовательного процесса приоритетной формой работы с детьми является игра.

РАЗДЕЛ 2.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МБДОУ д/с № 13. Режим работы ДОУ – 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно моделям, заявленным в федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования, числовым показателям, представленным в СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22 июля 2010 г., «Изменение № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы" от 20 декабря 2010 г. № 164 и в ФГТ к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования, требованиям автора комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» М.А. Васильевой.

Все возрастные группы работают по двум временным режимам: на теплый и холодный период года. В теплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организована 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня после ужина перед уходом домой.

Установленные часы приема пищи строго соблюдаются в соответствии с п. 2.10.14 СанПиН. В дошкольном учреждении организовано 4 разовое питание и дополнительно проводится легкий второй завтрак в 10.00.

Во всех группах дневной сон организуют 1 раз после обеда, его продолжительность 2-2,5 часа.

В теплое и сухое время занятия по физическому воспитанию организуются только на воздухе.

Объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет:

-в младшей группе -10 занятий (не более 2 занятий в день, продолжительностью не более 15 минут);

-в средней группе — 11 занятий, (не более 2 занятий в день, продолжительностью не более 20 минут);

-в старшей группе — 15 занятий. (не более 3 занятий в день продолжительностью не более 25 минут, в первую половину дня не более 2 занятий)

-в подготовительной к школе группе -17 занятий (не более 3 занятий в день в первую половину, продолжительностью до 30 минут).

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня 3-4 часа.

Специально организованная образовательная деятельность в дошкольном учреждении начинается с 1 сентября. Строгое соблюдение режима дня, построенного с учетом ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует детей, улучшает аппетит, сон повышает работоспособность, способствует их нормальному психофизическому развитию и укреплению здоровья.

РЕЖИМ ДНЯ В ОСЕННЕ-ВЕСЕННИЙ ПЕРИОД (с 01.09 по 31.05)
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Элементы режима	Время организации режимного процесса	Длительность режимного процесса
Прием и осмотр детей. Игры. Гимнастика Дежурство.	7.00-8.20	1час.20мин. - 40мин. на воздухе
Завтрак	8.20-8.50	30мин.
ННОД 1	9.00-9.15	40ми.
ННОД 2	9.25-9.40	
Второй завтрак	9.50	10мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-12.00	2час.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20	20мин.
Обед	12.20-12.50	30мин.
Дневной сон	12.50-15.00	2час.10мин.
Подъем. Водные процедуры	15.00-15.15	15мин.
Полдник	15.15-15-35	20мин.
Самостоятельная игровая деятельность	15.35-15.55	20мин.
ННОД. Самостоятельная деятельность	15.55-16.10	15мин.
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.40	30 мин..
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40-19.00	2 час. 20мин.
Всего		12
Время пребывания на свежем воздухе		5час.
Время для реализации образовательной программы		9час.20мин 77%

РЕЖИМ ДНЯ В ОСЕННЕ-ВЕСЕННИЙ ПЕРИОД (с 01.09 по 31.05)
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

ЭЛЕМЕНТЫ РЕЖИМА	Время организации режимного процесса	Длительность режимного процесса
Прием и осмотр детей. Игры. Гимнастика Дежурство	7.00-8.20	1ч.20мин 1час
Завтрак	8.30-8.50	20мин
ННОД 1	9.00-9.30	1час50мин
ННОД 2	9.40-10.10	
ННОД3	10.20-10.50	
Второй завтрак	10.50	10мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.00-12.35	1ч.35мин

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.35-12.45	10мин
Обед	12.45-13.15	30мин.
Дневной сон	13.15-15.00	1час.45мин
Подъем. Водные процедуры	15.00-15.20	20 мин.
Полдник	15.20-15-30	10 мин.
Самостоятельная деятельность. ННОД в кружках и студиях	15.30-16.30	1 час.
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.55	25мин
Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Уход домой	16.55- 19.00	2 час. 05 мин
Всего		12 час
Время пребывания на свежем воздухе		4час.35
Время для реализации образовательной программы		9час.35мин 80%

РЕЖИМ ДНЯ

(летний период с 01.06 по 31.08.) младшей группе

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ

(летний период с 01.06 по 31.08.) подготовительная к школе группа

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.55-13.30
Подготовка ко сну, дневной сон	13.30-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	13.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка	15.35-16.30

Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ

№	**Мероприятия и рекомендации.**	**Детский сад (адаптация).**	**Родители** (соблюдение режима, направленного на облегчение адаптации для ребенка)
1	Режим (щадящий).	Укороченное время пребывания в ДОУ.	Соблюдение режима дошкольного учреждения. Приучение ребенка.
2	Питание	Питание, традиционное в ДОУ, согласно рекомендациям педиатра (обычный способ или имеются ли какие-либо противопоказания – наличие аллергии и пр.).	Сохранение привычного способа питания
3	Закаливание.	Во время адаптации – щадящие процедуры в закаливании	Процедуры дома.
4	Воспитательные воздействия.	Занятия, соответствующие возрасту и развитию ребенка, при отсутствии негативной реакции ребенка.	Включение в домашний режим некоторых приемов занятий: рассматривание, чтение и т.п.
5	Профилактические прививки	Не раньше окончания адаптации.	-
6	Профилактика фоновых состояний	По рекомендации врача.	Соблюдение рекомендаций воспитателей и медицинских работников
7	Диспансеризация	При необходимости.	-
8	Симптоматическая терапия	По назначению врача - комплекс витаминов.	То же

КАРАНТИННЫЙ РЕЖИМ

№	**Основное заболевание**	**Инкубационный период**	**Профилактические мероприятия**	**Сроки карантина**
1	**Ветреная оспа**	11-21дн.	Своевременная изоляция, проветри-	11-21

			вание, влажная уборка, вакцинопрофилактика	дн.
2	**Скарлатина**	3-12 дн.	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 дн.
3	**Коклюш**	3-14 дн.	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика, введение иммуноглобулина	14 дн.
4	**Гепатит «А»**	15-35 дн.	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцинопрофилактика	35 дн.
5	**Краснуха коревая**	11-24 дн.	Изоляция , влажная уборка, проветривание , вакцинопрофилактика	Наблюдение 21 дн.
6	**Корь**	9-20 дн.	Изоляция , влажная уборка, проветривание , вакцинопрофилактика	8-17 дн.
7	**Эпидемический паротит**	10-21 дн.	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	10-21 дн
8	**Грипп**	1-2 дн	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 дн.
9	**Гепатит «В»**	60-180 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	6 мес.

2.1. Модель оздоровительной работы в МБДОУ д/с № 13

Разделы и направления работы	**Формы работы**
1. Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в МБДОУ д/с № 13	- Скорректированный режим дня; - щадящий режим дня; - коррекция учебной нагрузки
2. Психологическое сопровождение развития	- Психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период; - создание психологически комфортного климата в МБДОУ д/с № 13*;* - создание у детей собственной побудительной мотивации в различных видах деятельности; - личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; - изучение особенностей развития и социализации детей; - развитие эмоциональной сферы детей с целью

	профилактики психосоматических заболеваний; - развитие саморегуляции и социальной компетентности; - коррекция нарушений адаптации в детском коллективе и ситуативных эмоциональных расстройств; - коррекция познавательной сферы; - медико-психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и ухода за ними.
3. Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка 3.1 Регламентированная деятельность	- Утренняя гимнастика; - физкультминутки, физкультпаузы; - самомассаж; - физкультурные занятия в зале и на воздухе; - физические упражнения после сна (бодрящая гимнастика); - подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка.
3.2 Частично регламентированная деятельность 3.3 Нерегламентированная деятельность	- Спортивные праздники; - спортивные игры; - спортивные досуги; - спортивные досуги совместно с родителями; - спортивные упражнения на воздухе. - Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке
4. Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	- Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности; - словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни; - формирование основ безопасности жизнедеятельности; - моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности; - формирование положительного образа своего тела.
5. Оздоровительное сопровождение	- Скорректированный режим дня; - мероприятия, направленные на снятие адаптаци-

5.1 Профилактические мероприятия	онного синдрома; - дыхательная гимнастика; - бодрящая гимнастика; - массаж общий оздоровительный и по видам патологии; - витаминотерапия. - подбор оптимальной слойности одежды при различных температурах в группе, физкультурном и музыкальном залах, на улице; - режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна. - специфическая и неспецифическая профилактика ОРВИ и гриппа;
5.2 Диспансеризация	- Ежегодные профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп специалистами (ЛОР, хирург, окулист, невропатолог) с последующим заключением педиатра; - осмотр детей оздоровительных групп 2 раза год педиатром с последующим направлением к узким специалистам; - диспансерное наблюдение хронически больных детей; - полное лабораторное обследование детей, поступающих в школу;
5.3 Общеукрепляющие мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами: - физкультурные занятия и игры на свежем воздухе; - режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня; - умывание рук до локтя водой в течение года; - полоскание полости рта и глотки кипяченой водой комнатной температуры, после приема пищи; - местные и общие воздушные ванны; световоздушные и солнечные ванны в весенне-летний сезон;
6. Организация питания	- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами; - оздоровительное питание; - второй завтрак; - витаминизация третьего блюда.

Модель оздоровительно-профилактической работы в холодный период

Мероприятие	Дата	Ответственные
Утренняя гимнастика	ежедневно	Воспитатели,
Оздоровительный бег (весенне-летне-осенний период)	ежедневно	Воспитатели,
Музыкотерапия	ежедневно	Воспитатели,
Психогимнастика	ежедневно	Воспитатели,
Обширное умывание	ежедневно	Воспитатели
Хождение босиком в сочетании с играми и упражнениями для профилактики плоскостопия	ежедневно	Воспитатели
Оздоровительная гимнастика (плоскостопие, нарушение осанки)	2 раза в неделю	Воспитатели
Воздушные ванны	ежедневно	Воспитатели
Дыхательная гимнастка	ежедневно	Воспитатели
Кратковременное топтание в теплой воде с галькой и морской солью.	ежедневно	Воспитатели
Упражнения для формирования и координации осанки	ежедневно	Воспитатели
ООД по физической культуре	3 раза в	Воспитатели
	неделю	воспитатели
Спортивные развлечения	1 раз в	Воспитатели,
	неделю	воспитатели
Спортивные досуги	1 раз в	Воспитатели
	месяц	воспитатели
Спортивные праздники	2разав	Воспитатели,
	год	воспитатели
С - Витаминизация блюд	ежедневно	Ст. медсестра
Гимнастика после дневного сна	ежедневно	Воспитатели
Плановая вакцинация	По плану	Ст. медсестра

Модель оздоровительной работы в летний период

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Утренняя гимнастика на открытом воздухе, физкультурные занятия на воздухе 5 раз в неделю	с 1.06. по 31.08. ежедневно	воспитатели инструктор по физкультуре
2.	Полноценное питание, овощи, фрукты, соки, привлечение внебюджетных	с 1.04. по 30.10.	заведующая

	средств на удешевление питания		
3.	Воздушный режим: а) максимальное пребывание детей на свежем воздухе; б) приём детей на участке	ежедневно	воспитатели
4.	Профилактика инфекционных заболеваний (сквозное проветривание, сон с открытым окном)	ежедневно	старшая медицинская сестра, воспитатели
5.	Профилактика детского травматизма	один раз в неделю	ст. медсестра
6.	Оздоровительная гимнастика	два раза в неделю	инструктор по физкультуре
8.	Оздоровительный бег	ежедневно после прогулки	воспитатели
9.	Пробудительная гимнастика	ежедневно	воспитатели
10.	Дыхательная гимнастика	ежедневно	воспитатели
11.	Самомассаж	ежедневно	воспитатели

2.2. Модель организации образовательно-воспитательного процесса на один день по направлениям развития ребенка-дошкольника

Направление развития	Виды деятельности в первой половине дня	Виды деятельности во второй половине дня
Младший дошкольный возраст		
Физическое развитие и здоровье	Прием детей на воздухе Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание НОД по физкультуре Физминутки и двигательные паузы Игры разной подвижности	Сон с доступом свежего воздуха Гимнастика пробуждения Закаливание Физкультурный досуг Самостоятельная двигательная активность
Познавательно-речевое развитие	НОД подгрупповые и индивидуальные Беседы Игры (развивающие, дидактические, словесные) Экскурсии по детскому саду и территории	Индивидуальная работа с детьми Познавательные досуги
Социально-личностное развитие	Прием детей и оценка эмоционального состояния Формирование навыков культуры поведения Формирования навыков общения	Трудовые поручения Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Организация общения младших и старших дошкольников

	Свободные игры сюжетного характера	
Художественно-эстетическое развитие	НОД (Подгрупповая и индивидуальная) Индивидуальная творческая деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми в развивающей среде Индивидуальная деятельность в ИЗО -уголке и музыкально-сенсорном уголке Досуговая деятельность.
Старший дошкольный возраст		
Физическое развитие и здоровье	Прием детей на воздухе Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание НОД по физкультуре Игры разной подвижности Спортивные игры Физминутки Двигательные паузы на занятиях	Сон с доступом свежего воздуха Гимнастика пробуждения Закаливание Физкультурный и спортивный досуг (праздник, развлечения, олимпиада, старты) Самостоятельная двигательная активность
Познавательно-речевое развитие	НОД (индивидуальная и подгрупповая) Беседы Игры (эксперименты и опыты, развивающие, словесные, логические, с дидактическим материалом) Экскурсии по территории детского сада, в музей, парк	Совместная деятельность воспитателя с детьми Индивидуальная работа Познавательный досуг Игры познавательной направленности Чтение познавательной литературы Работа в книжных уголках (рассматривание альбомов, открыток, журналов, слайдов) Индивидуальная коррекционная работа
Социально-личностное развитие	Прием детей и оценка эмоционального состояния Трудовая деятельность (в природе, в природном уголке, дежурства) Формирование навыков культуры общения Совместные игры и свободные игры Подгрупповые и индивидуальные беседы Рассматривание картин	Трудовые поручения Творческие игры Индивидуальная работа по развитию коммуникативных навыков Самостоятельные игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальные занятия Подгрупповые занятия Индивидуальная творческая деятельность Экскурсии детей на выставки, в библиотеку Посещение театра	Индивидуальная работа Совместная творческая деятельность педагога с детьми Самостоятельная творческая деятельность в развивающей среде Театрализованные игры и спектакли Занятия в студиях и кружках Досуги музыкально-художественного направления

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Освоение детьми основного образовательного содержания Программы осуществляется преимущественно в повседневной жизни, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главной из которых является игра. **Специально организованные занятия в педагогическом процессе детского сада не являются ведущим средством работы с дошкольниками.**

Содержание Программы реализовывается в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих: 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей, 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей.

В большинстве своем совместная деятельность воспитателя с детьми и НОД проводятся по подгруппам на фоне играющих в развивающей среде детей.

Деление на подгруппы является условным и нефиксированным. Состав подгрупп меняется от типа НОД. Осуществляя индивидуально-дифференцированный поход, воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах, путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций.

Педагог сам определяет способ организации НОД (учебно-игровой деятельности), назначение которых в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка: в освоении новых способов действий, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и руководства со стороны педагога.

Обучение детей должно быть увлекательным, проблемно-игровым, обеспечивать субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественно использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, игровых проблемных ситуаций и пр.

Специально организованная деятельность (совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и непосредственно образовательная деятельность):

а) <u>обучающий тип</u> (меньшее количество задач, меньшее количество детей, более замедленный темп, каждая задача решается со сменой большого количества материала, воспитатель говорит больше детей);

б) <u>повторный тип</u> (задачи те же, но содержание другое, детей больше (подгруппы), большая активность детей на занятии, воспитатель пользуется нетрадиционными методами и приемами, широко использует комплексные задания, эвристические задачи, активные методы обучения, дети пользуются объяснительной и доказательной речью);

в) <u>итоговые занятия</u> (6-8 в год) проводятся фронтально (они комплексные, интегрированные, можно проводить не в группе, готовятся 2 воспитателя, можно вести вдвоем, можно приглашать гостей (родители, воспитатели, учителя начальных классов, администрация), может быть тематическим (какая-то тема), используются проблемные ситуации, готовятся «секреты» (мальчики для девочек, девочки для мальчиков и др.)

Основная работа по реализации Программы проводится в течение учебного года с сентября по май, что соответствует 36 учебным неделям. Недельная образовательная нагрузка в группах общеразвивающей направленности для детей составлена на основе СанПиН 2.4.1. 2660-10 главы XII (Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным занятиям) и содержания используемых программ дошкольного образования. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки,

включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети 2-3 года жизни) - 10 НОД;
- в средней группе (4-5 года жизни) – 11;
- старшей группе (6 года жизни) – 15;
- подготовительной (7 года жизни) – 17.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают более 50% общего времени занятий, что соответствует требованиям СанПиН.

Время, необходимое для реализации Программы, составляет **от 69% до 80%** времени пребывания детей в группах в зависимости от возраста, их индивидуальных особенностей и потребностей, а также вида группы, в которой программа реализуется. (Приказ от 23 ноября 2009 г. № 655 Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования).

Режим пребывания	Время реализации Программы (69-80%)
12 часов	**8час. 40мин. – 9час. 35мин.**

НОД, требующая **повышенной познавательной активности** и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой **работоспособности детей (вторник, среда)**.

Для профилактики утомления детей **указанная НОД сочетается с физкультурной и музыкальной**, ритмикой и т.п. **Домашние задания воспитанникам ДОУ не задают**. В середине учебного года, в январе месяце после зимних праздников, для воспитанников дошкольных групп организуют **недельные каникулы,** во время которых проводится НОД только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в **летний период учебные занятия в учреждении не проводятся**. Увеличивается продолжительность прогулок. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, работают творческие площадки по интересам детей. Работа проводится в соответствии с перспективным планированием «Тематических недель» на летний период.

Воспитатель наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, в условиях которой ребенок реализует свое право на свободу.

Педагог способствует реализации детских интересов и жизненной активности. Для самостоятельной деятельности детей организуется богатая предметно-развивающая среда на прогулочном участке и веранде. Начиная со средней группы, проводятся занятия дополнительного образования в студиях: театрально-игровой, изобразительного искусства.

В средней группе – 1 занятие (до 20 мин.), в старшей группе - 2 занятия (до 25 мин), в подготовительной группе - 3 занятия (25-30 мин). Дети посещают студии по заявлению родителей и желанию детей**.**

Дошкольным учреждением предлагаются дополнительные образовательные услуги в рамках бюджетного финансирования.

Направления развития	Дополнительные услуги	Форма организации, возраст детей
Художественно-эстетическое	-Театрализованная деятельность. -Изобразительная деятельность, декоративно-прикладное искусство	Индивидуальная и подгрупповая работа в форме ННОД -Театрально-игровая студия «Артист» (4-5,5-6,6-7) - Изостудия «Краски» (4-5,5-6,6-7)

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 2660-10 главы XII объем недельной образовательной нагрузки вместе с дополнительными образовательными услугами не превышает норму, определенную для каждого возраста.

Базисный (учебный) план
непрерывной непосредственно образовательной
деятельности МБДОУ д/с№ 13 г. Горячий Ключ
в группах общеразвивающей направленности, реализующих комплексную программу воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой

№	Виды занятий (непосредственно-образовательная деятельность воспитателя с детьми)	Количество занятий в неделю / в год			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгото-вительная к школе группа
1.	**Обязательная часть программы**				
1.1	Физическая культура	**3/108**	**3/108**	**3/108**	**3/108**
1.2	Музыкальное	**2/72**	**2/72**	**2/72**	**2/72**
1.3	Ребенок и окружающий мир.	**1/36**	**1/36**	**1/36**	**1/36**
1.4	Развитие речи. Художественная литература.	**1/36**	**1 /36**	**2/72**	**-**
1.5	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	**-**	**-**	**-**	**1/36**
1.6	Формирование элементарных математич. представлений	**1/36**	**1/36**	**1/36**	**2/72**
1.7	Рисование	**3 *в месяц*/27**	**0,5/18**	**2/72**	**2/72**

1.8	Лепка	**0,5/18**	**0,5/18**	**0,5/18**	**0,5/18**
1.9	Аппликация	**1 *в месяц*/9**	**0,5/18**	**0,5/18**	**0,5/18**
1.10	Конструирование	**0,5/18**	**0,5/18**	**-**	**-**
1.11	Конструирование, ручной труд	**-**	**-**	**1/36**	**1/36**
1.12	Художественная литература	**-**	**-**	**-**	**1/36**
	Итого	**10/360**	**10/360**	**13/468**	**14/504**
2.	**Дополнительное образование** в студиях (по подгруппам)	**-**	**1**	**2**	**3**
2.1	Театрально-игровая студия «Росточек»	**-**	**0,5/18**	**1/36**	**1,5/54**
2.2	Изостудия «Акварелька»	**-**	**0,5/18**	**1/36**	**1.5/54**
	Всего (в неделю / в год)	**-**	**11/396**	**15/540**	**17/612**

Циклограмма воспитательной работы в младшей группах

	Утро	**Прогулка**	**2-ая половина дня**
Понедельник	1. Работа с родителями 2. Наблюдения в уголке природы 3. Д/И с предметами 4. Внесение новой игрушки. Обыгрывание её (куклы, мишки и т.д.) 5. Воспитание навыков культуры еды	1.Наблюдения за объектами живой природы (Птицы, насекомые) 2.Подвижная игра с ходьбой 3.Ходьба по дорожкам здоровья 4.Действия с предметами 5.Хороводная игра 6.Индивидуальная работа по формированию пространственных представлений	1.Чтение стихов, потешек. Сенсорные игры (нанизывание, закручивание, проталкивание) 2.Игры в уголке ряжения. 3.ПРОГУЛКА. Наблюдение за трудом взрослых 4.Подвижная игра с бегом 5.Хозяйственно-бытовой труд по уборке игрушек
Вторник	1.Внесение игрушки-забавы 2.Работа в книжном уголке (с предметными и парными картинками) 3. Речевая игра (звуковая культура) 4.Игра малой подвижности 5.Строительные игры	1.Режиссерская игра (обыгрывание 1-2 игровых действий) 2.Подвижная игра (прыжки) 3.Сенсорные игры (цвет, форма, величина) 4.Наблюдения за деревьями, растениями. 5.Индивидуальнгая работа по лепке 6.Игры с водой, песком, ветром.	1.Обучение играм с мелким строит. Материалом 2.Хороводная игра 3.Игра –драматизация 4.Речевая игра (по грамматическому строю речи) 5.Подвижная игра(лазание, подлезание) 6.Повторение стихов, песенок, потешек

Среда	1.Наблюдение (птицы) 2.Пальчиковая гимнастика 3.Воспитание навыков культуры умывания 4.Подвижная игра с ходьбой 5.Трудовые поручения 6.Работа с родителями 7.Игры-забавы с механическими игрушками	1. Дидактическая игра с предметами (Матрешкой, пирамидкой, бочонками, колечками и т.д.) 2.Индивидуальная работа по развитию движений 3.Сюжетно-ролевая игра (Парикмахерская, больница). 4. Настольно-печатные игры (Лото, разрезные и парные картинки) 5.Труд на участке 6. Наблюдение за трудом взрослых 7. Подвижная игра с бегом	1. Развлечение (чередовать музыкальное, театрализованное, спортивное) 2. Инд. работа (рисование) 3. Строительные игры. 4. Сюжетно-ролевая игра («Дочки-матери», «Шоферы) 5. ПРОГУЛКА. Подвижная игра с лазаньем и подлезанием. 6. Игры с песком, снегом, водой. 7. Действия с предметами (с игрушечными инструментами молоточком, пилой).
Четверг	1.Повторение потешек, песенок, стихов. 2.Инд. работа по музыке. 3.Развивающие игры (лего-конструктор, кубики, мозаика). 4.Рассматривание предметных и сюжетных картинок. 5.Хороводная игра.	1.Игры в хозяйственном дворике 2.Игры на сенсорном дидактическом столике 3.Индивидуальная работа по развитию движений 4.Наблюдение за транспортом 5.Игры на развитие целенаправленной воздушной струи (сдуй бабочку, снежинку, ветерок) 6.Закрепление навыков одевания и раздевания 7.Подвижная игра с мячами, шарами	1.Показ театра 2.Труд в уголке природы 3.Сюжетно-ролевая игра , «Семья», «Магазин» 4.Индивидуальная работа по конструированию 5.Работа в уголке книги. ПРОГУЛКА. Подвижная игра с ходьбой. 6.Сенсорные игры тактильные («чудесный мешочек», «Коробка ощущений» и др.)
Пятница	1.Словесная игра (описание игрушки, предмета) 2.Пальчиковые игры 3.Повторение стихов. 4.Игры в уголке ряженья 5.Труд 6.Наблюдение за объектами уголка природы	1.Наблюдение за погодой 2.Строительные игры 3.Работа с материалами Монтессори 4.Труд на участке(поливать цветы на клумбах, убирать листья, палочки 5.Подвижная игра с бегом 6.Инд. работа по рисованию 7.Подвижные игры с каталками, тележками.	1.Игры на сенсорно-дидактическом столике 2.Игры с пальчиками 3.Обучение игровым действиям в сюжетных играх 4. Инд. работа по развитию речи 5.Наблюдение за неживой природой.

Циклограмма планирования образовательной деятельности вне занятий для средних и старших дошкольников

Дни не-де-ли	Утро	Прогулка	2-ая половина дня
Понедельник	1. Работа с родителями 2.Наблюдение за растениями на огороде. Зарисовка динамики его развития за неделю 3. Подвижная игра с бегом. 4. Строительные игры. 5. Речевая игра. 6. Инд. работа по музыке.	1.Знакомство с дворовыми играми с мячом. 2.Труд на огороде (полив, рыхление). 3. Инд. работа по лепке. 4. Сюжетно-ролевая игра «На рыбалке», «В кафе». 5. Преодоление полосы препятствий, хождение по дорожке здоровья. 6.Интеллектуально-развивающие игры.	1. Работа на огороде. Полив, рыхление. 2. Дид. игры математического и сенсорного содержания. 3. Обучение катанию на самокатах и велосипедах и др. 4.Сюжетная игра «Ремонт машины», «Строим дом». 5.Чтение худ. произведений для детей. 6. Наблюдение и уход за одним из объектов экологической тропы.
Втор ник	1. Наблюдения за садовыми цветами, разным временем раскрытия их бутонов. 2. Дидактическая игра с предметами и картинками. 3.Опыты и эксперименты 4. Беседа по ОБЖ 5. Рассматривание альбомов, картинок к календарным датам.	1Игры с мокрым песком. Творческие постройки из песка и природного материала. 2. Хозяйственно-бытовой труд. 3. Инд. работа по математике и сенсорике. 4. Целевая экскурсия к реке, в парк, к пешеходному перекрестку, светофору и т.д. 5. Творческие игры.	1.Дидактические игры природоведческого характера. 2. Художественный труд 3. Подвижные игры с лазанием 4. Катание на самокатах и велосипедах на игровом модуле «Автогородок». 5. Настольно-печатные игры. 6.Инд. работа по развитию речи.
Среда	1. Игры по развитию речи. 2. Хороводные игры 3.Труд в уголке природы 4.Повторение стихов. 5. Инд.работа по физкультуре 6. Обучение сервировке, правилам дежурства.	1. Опыты и эксперименты с водой, песком, тенью, камнями 2. Игры по безопасности с макетами. 3. Подвижные кубанские игры. 4.Инд. работа по рисованию. 5. Сюжетно- ролевые игры.	1. Чтение художеств. произведений 2. Беседа по ознак. с правилами движения. 3.Наблюдения за растениями «Зеленой аптеки» 4.Инд. работа по физической культуре. 5.Игры-забавы. Игры-соревнования. Игры-эстафеты. 6.Задания для родителей по сбору материалов для ручного труда и коллекций. Инд. консультации.

Четверг	1. Пальчиковые игры 2.Разучивание чистоговорок и скороговорок. 3. Наблюдение за насекомыми и птицами, их постройками (гнёздами, паутинками, муравьиными кучами , норками и др. 4.Подвижная игра на равновесие(ходьба по буму, дорожке, канату, извилистой линии 5. Игры с музыкальными игрушками.	1. Наблюдение за 1-2 объектами экологической тропы. 2.Инд. работа по развитию речи. 3. Развлечение (музыкальное, физкультурное, познавательное, изотворческое (чередовать)) 4.«Школа мяча» Обучение элементам спортивных игр с мячом. 5. Труд на участке. (Подметание, протирание лавок, скамеек, столов, оборудования)	1. Работа на экологической тропе. 2. Хозяйственно-бытовой труд. 3.Инд. работа по обучению рассказыванию. 4. Подвижные игры с прыжками и бегом. 5. Чтение и рассказывание материалов энциклопедического характера 6. Сюжетно ролевые игры
Пятни ца	1. Наблюдение за трудом взрослых в ДОУ. 2.Игры с мелким строителем 3.Муз.-дидактические игры. 4.Разыгрывание ситуаций по валеологии со сказочным гостем (Айболитом, Мойдодыром, Витаминкой, Микробом и др.) 5.Анализ работы дежурных	1. Игры с водою и снегом (Переливание, подкрашивание, сооружение каналов, сообщающихся сосудов и др. 2. Театрализованная деятельность. 3. Мытье игрушек. 4. Сбор материалов для коллекций, гербариев. 5. Сюжетно ролевые игры.	1. Словесные игры. 2. Художественный труд. 3. Подвижные игры с метанием. 4. Разыгрывание ситуаций по ОБЖ. 5. Сюжетно ролевые игры. 6. Пальчиковые игры. 7. Самостоятельная музыкальная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Гарантией обеспечения целостности воспитательно-образовательной работы МБДОУ д/с № 13 г. Горячий Ключ является образовательная программа. Выстраивание модели образовательной программы учреждения основывается на варианте выбора комплексной программы Воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой и 6 парциальных программ, реализация которых способствует достижению следующих результатов:

- выявление и развитие творческих способностей каждого ребенка;
- воспитание и развитие физически и психически здорового ребенка;
- воспитание интеллектуально развитого и самостоятельно активного ребенка;
- высокий процент выпускников ДОУ, поступающих в гимназические классы;
- обеспечение вариативности педагогического процесса для обеспечения оптимизации воспитания и образования каждого дошкольника;
- обеспечение тесной связи дошкольного учреждения и родителей в воспитательно-образовательном процессе.
- активное, плодотворное сотрудничество с образовательными и общественными организациями, объединенными общностью целей.

Комплексная программа

№	Наименование программы	Авторы	Издание	Гриф
1.	Программа воспитания и обучения детей в детском саду	М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова	Москва, 2011г.	Рекомендована Министерством образования и науки РФ

Парциальные программы

№	Наименование программы	Авторы	Издание	Гриф
2.	«Формирование основ безопасности у дошкольников»	К.Ю.Белая	Москва, 2011	Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ
4.	«Ритмическая мозаика»	А.И. Буренина	Москва, 2005	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
5.	Театрализованные представления в детском саду. Программа по театрализованной деятельности	Антипина Е.А.	Москва, 2010.	

Модифицированные авторские программы и педагогические технологии

1	Технология творческого самовыражения детей через	Ефименко Н.Н	Таганрог «Познание»	Рекомендовано Министерством образования.

	физическое воспитание и оздоровление		, 2000	
2.	Педтехнология эффективной здоровье сберегающей системы «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста»	Ефименко Н.Н.	Таганрог «Познание» , 2001г	Рекомендовано Министерством образования
3.	Путешествие в мир искусства. Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Кожохина С.К.	Москва, 2002.	Рекомендовано Министерством образования
4.	«Праздник каждый день»: программа «Ладушки»; - Праздники и развлечения в детском саду.	Каплунова И., Новоскольцева И.	Москва, 2006;	Рекомендовано Министерством образования

Основными направлениями программы по развитию ребенка являются:

-Физическое развитие,

-Социально-личностное развитие,

-Познавательно-речевое развитие,

-Художественно-эстетическое развитие.

Они ориентированы на освоение детьми образовательных областей:

- «Физическая культура»,
- «Здоровье»,
- «Познание»,
- «Безопасность»,
- «Музыка»,
- «Труд»,
- «Коммуникация»,
- «Социализация»,
- «Чтение художественной литературы
- « Художественное творчество»

Содержание образовательной области «Физическая культура »

Наименование программы и ее разделов, реализующих данную образовательную область	**Задачи**	**Методические пособия и технологии**	**Дидактическое сопровождение**
Программа воспитания и обучения детей в детском саду (под ред. Васильевой М.А, Гербовой	Расширение индивидуального двигательного опыта ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям:	Методические рекомендации к программе. М, 2008. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания,- М.,2005;	Спортивные снаряды и оборудование: для бега, прыжков, метания, лазания, раздаточный

В.В., Комаровой Т.С.) Раздел программы «Физическое воспитание»	правильной ритмичной легкой ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, движений с мячами. Дети обучаются четко, ритмично в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по показу, на основе словесного описания и под музыку. Воспитание физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.), развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа, М., 2009 г Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в д/с. Средняя руппа, М., 2009 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в д/с саду. Подготовительная к школе гр., М. 2009г Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ Т.М.Бондаренко 2012 год	материал для общеразвивающих упражнений, оборудование для спортивных игр. Спортивные тренажеры разной направленности. Теренкур Спортивная площадка оборудованая различными спортивными снарядами

Виды интеграции области «Физическая культура»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Безопасность» формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем.	**«Коммуникация»** проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и образовательной деятельности по физическому развитию.
«Социализация» создание педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и др., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.	**«Чтение художественной литературы»** игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетная образовательная деятельность по физическому развитию на темы прочитанных сказок, потешек.
«Познание» активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования и т.д.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепление знаний об окружающем (имитация дви-	**«Художественное творчество»** привлечение внимания к оформлению помещения, внешнему виду детей и воспитателя; использование при проведении образовательной деятельности по физическому развитию изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажков,

жений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни.	картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр.
	«Музыка» ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

Содержание образовательной области «Здоровье»

Программа воспитания и обучения детей в детском саду (под ред. Васильевой М.А, Гербовой В.В., Комаровой Т.С.) представлено в блоке «Физическое воспитание» на занятиях, в режимных процессах по привитию культурно-гигиенических навыков и культуре питания, во время свободной деятельности.	Задачи Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Поддержание у дошкольников бодрого, радостного настроения. Совершенствование всех функций организма. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитание положительного интереса к доступным видам оздоровления. Создание обстановки, способствующей формированию навыков личной гигиены. Подготовка к осознанию ценности здорового образа жизни.	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, 2009. Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. Здоровый образ жизни Тарасова Т.А. 2008г.	Серия картин «Если хочешь быть здоров» (Кочетковой) Плакаты и схемы ухода за зубами, кожей. Иллюстрированные книги «Мое тело», Г. Зайцев. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра» М., 2002. Дид. игры по охране жизни в природе.

Виды интеграции области «Здоровье»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Познание» формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.	**«Коммуникация»** развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.
«Социализация» формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.	**«Художественное творчество»** использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».

«Безопасность» формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.	**«Труд»** накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.
	«Чтение художественной литературы» использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».

Содержание образовательной области «Безопасность»

Программы и разделы, реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения детей в детском саду (под ред. Васильевой М.А, Гербовой В.В., Комаровой Т.С.) Содержание области «Безопасность» представлено в блоке «Умственное воспитание» в разделе «Ребенок и окружающий мир» Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева	Обучению элементарным основам безопасности жизнедеятельности. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Передача знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них Осознание необходимости бережно относиться к своему здоровью, знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в быту, природе, на дороге.	Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир, М., 2005, Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора», 2009 «Основы безопас - ности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева. Занятия по правилам дорожного движения. А.Ф. Медведева 2008 год Дошкольникам о правилах дорожного движения . Э.Я. Степанкова Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю.Белая 2011год Н.С.Голицина ОБЖ для дошкольников	Серия картин «Ознакомление Дошкольников с правила дор. движения. Макеты. Дорожные знаки. Машины разных модификаций для обыгрывания макета. Дид. игры «светофорик», «Перейди дорогу» Плакаты «Твоя безопасность», «Один дома» и др.

Виды интеграции образовательной области «Безопасность»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса

«Коммуникация» развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений об основах безопасности собственной жизнедеятельности, о правилах дорожного движения, о формирование предпосылок экологического сознания.	**«Труд»** накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоении культуры здорового и безопасного труда.
«Физическая культура» развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, обращении со спортивным оборудование и инвентарем.	**«Чтение художественной литературы»** использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Безопасность».
«Здоровье» в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.	**«Художественное творчество»** использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Безопасность».
	«Социализация» формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, экологического сознания.

Содержание образовательной области «Социализация»

Программы и разделы, реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения детей в детском саду (под ред. Васильевой М.А, Гербовой В.В., Комаровой Т.С.) Содержание области «Социализация» представлено в блоках: «Умственное воспитание» (в разделе «Ребенок и окружающий мир»), «Нравственное воспитание», «Игра», «Художественная литература». Парциальная программа «Я-человек» (С.А. Козлова)	-Формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении. -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками (в том числе моральными); -формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу. Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами , эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой.	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., 2007 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду, М., 2006; Петрова В.И., Стульниик Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, М., 2007 Ривина Е.В. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.,2009 М.Б.Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников 2010 г. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением	Серия картин «О правилах поведения» Серия картин «Моя Родина-Россия», фотоматериалы и ил люстрации к темам «Мой город», «Скоро в школу», «Наша Армия родная», «Моя семья» и др.

		2012 г. В.Д.Еремеева, Т.П. Хризман Мальчики и девочки – два разных мира Мы живем в России Н.Г. Зененова2008г. Наша родина Россия Шорыгина 2011 г	

Виды интеграции образовательной области « Социализация»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическая культура» развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми	**«Физическая культура»** использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области « Социализация»
« Труд» формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности	**« Безопасность», « Коммуникация»** использование сюжетно-ролевых игр, режиссёрских игр, игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей
« Безопасность» формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира	**« Чтение художественной литературы»** использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире
« Коммуникация» развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения	**« Познание»** использование дидактической игры как средства реализации образовательной области « Познание»
« Познание» формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире	**« Художественное творчество»** использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области « Социализация»

Содержание образовательной области – «Коммуникация»

Программы и разделы,	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение

реализующие данный блок			
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой Блок «Умственное воспитание» Раздел «Развитие речи» на занятиях и в свободной деятельности в каждой группе	Организация развивающей речевой среды, формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя и связной речи. Формирование умения строить предложения, правильно и четкое произносить слова и звуки; -развивать умение составлять рассказы (из личного опыта, по картине, игрушке); - совершенствование звуковой культуры речи, уточнение и активизацию словаря -совершенствование грамматического строя речи, словотворчества, активное использование образных средств выразительности, овладение связной монологической речи; -в подготовительной группе – на развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа речи, совершенствование умения пользоваться краткой и развернутой формой ответа, подготовки к обучению грамоте. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Методические рекомендации к программе. М., 2008 Гербова В.В. «Развитие речи 2-4 года», «Развитие речи 4-6 лет», М. , 2007 Гербова В.В. «Развитие речи. Художественная литература 2-3 года», М., 2008 Гербова В.В.«Развитие речи. Художественная литература 3-4 года. М., 2007 Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада», М., 2007 Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во 2ой младш. группе детск. Сада». М., 2007; -Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе», М., 2008. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе. М., 2010г. Макарова В.И., Ставцева М.Н..Диагностика развития речи дошкольника. М., 2009 Н.С.Васнецова Обучение дошкольников грамоте 2010г развитие речи. Чтение художественной литературы в старшей группе Н.А.Карпухина	«Развитие речи. Учебно-наглядные пособия для детей 4-6 лет». М., 2010. Серия картин по развитию речи и обучению рассказыванию Дидактические игры по словообразованию, формиров. (Образуй словечко, Чьи детки, Большие и маленькие и др.) Игры на формирование грамматического строя речи (употребление предлогов, согласование в роде, числе, падеже, правильные формы употребления глаголов, сущ. мн.ч., несклоняемых сущ. и др) Игры по ЗКР: «Звуковые часы», «Звуковые цепочки», «Звуковой поезд», предметные картинки на все звуки родного языка. Карточки для составление звукового анализа слов.

Виды интеграции образовательной области «Коммуникация»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» средство и условие реализации содержания всех образовательных областей; организации совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками.	

Содержание образовательной области «Труд»

Программы и разделы реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой Блок «Умственное воспитание» Раздел «Ребенок и окружающий мир» Блок «Трудовое воспитание» в процессе разных видов труда (хозяйственно-бытового, дежурства, самообслуживания, труда в природе) Блок «Художественно-эстетическое воспитание». Раздел «Ручной труд» на занятиях и в свободной деятельности в старших и подготовительных к школе группах	-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование навыков элементарной трудовой деятельности, с соблюдением алгоритмов действий. Воспитание желания трудиться, трудолюбия. Овладение детьми навыками работы с инструментами (ножницами, иголкой) и материалами (бумагой, тканью, клеем и др.) в процессе изготовления игрушек, подарков, сувениров.	Комарова Т.С., Кацакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М., 2005 Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М.,2005 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2008 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., 2007 Макарова Н.Р. Секреты бумажного листа. Рабочая тетрадь по художественному труду. М., 2004	Серия картин по ознакомлению с трудом взрослых. Игры: «Профессии», «Кому что нужно для труда?». Инвентарь и оборудование для дежурства по природе, работе на огороде, для стирки, купания кукол, глажки кукольного белья. Схемы-карточки для сервировки столов. Материалы и оборудования для худ. труда.

Виды интеграции образовательной области «Труд»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части развития трудовой деятельности, труду других людей и его результатам.	**«Художественное творчество»** использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Труд»
«Познание» формирование целостной картины мира и расширение кругозора о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми	**«Безопасность»** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.

и сверстниками в процессе трудовой деятельности.	**«Социализация»** формирование представлений о труде, профессиях, людях труда.
«Чтение художественной литературы» использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о труде, профессиях, людях труда.	
«Музыка» приобщение к музыкальному и изобразительному искусству.	

Содержание образовательной области «Познание»

Программы и разделы реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой блок «Умственное воспитание» Раздел «Ребенок и окружающий мир» на занятиях и в свободной деятельности Блок «Умственное воспитание» Раздел «Формирование элементарных математических представлений» на занятиях и в свободной деятельности	Формирование у ребенка энциклопедических представлений о предметах окружающего мира (его название, назначении, знание, истории развития и усовершенствования , вычленение свойств и качеств, группировка, классификация и т.п.) в ходе наблюдений и экспериментально-исследовательской деятельности Познакомить с явлениями общественной жизни. Формирование представлений о разных сообществах людей (семья, детский сад, школа, город, страна, армия), о законах их устройства, символике. Формирование представлений о макро- социальной среде (магазин,	Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М., 2005 Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.,1999. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольника под ред. Дыбиной. М., 2009 Хачатурова Е.А. История Кубани в рассказах и иллюстрациях. Краснодар, 2004 Бодяев Ю.М. Символы Краснодарского края. Краснодар, 2007 Лотышев И.П. Путешествие по родному краю. Краснодар, 2004 Курорт Горячий Ключ» Краснодар, 2008г СамойленкоА.А., А.В.Твердый «Электричкой в горы», Платонов, 2008г. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.,2010 Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду, М.,2006. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП во второй младшей группе-М., 2006; в средней группе 2006, в старшей-2009 Рабочие тетради «Математика для малышей» для младшей и средней групп; «Математика для	Предметные картинки о предметах ближайшего окружения по категориям (мебель, посуда, инструменты, одежда, обувь, головные уборы, жилища, игрушки, школьно-письменные принадлежности, транспорт; и др. коллекции предметов и материалов; Материалы и инструменты для проведения опытнической работы. Глобус, карты мира и Краснодарского края. Альбомы с подборкой фотографий о городе Горячем Ключе, Москве, Краснодаре. Куклы в кубанских и русских костюмах. Музей под открытым небом «Кубанский хуторок», мини-музей кубанского казачьего быта. Демонстрационный и раздаточный материал для количественного и порядкового счета.(на

	аптека, театр, поликлиника, транспорт, и пр.) Формирование приемов умственной деятельности, творческого мышления, математических операций с использованием условных символов на основе привлечения внимания к количественным и пространственным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Формирование представлений о величине и форме предметов. Обучение ориентировке во времени.	дошкольни- ков» для старшего дошкольного возраста. М., 2006. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М.,1986 Занятия по конструированию из строительного материала Л.В.Куцакова 2010 г. Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет 2012 год	липучках, фланели, магнитах, для на-борного полотна Карточки с 2-мя, 3-мя, свободны ми полосками. Модели геометрических фигур и форм. Модели, схемы, таблицы для обучения решению задач. Картины из серии «Математика для малышей». Модели часов, времен года, дней недели, месяцев. Развивающие игры Дьенеша, Воскобовича, Кьюизенера, Никитиных и др.
Парциальная программа по экологическому воспитанию «Наш дом — природа» (Н.А. Рыжова) на занятиях и в свободной деятельности использование регионального компонента	Воспитание гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека. Формирование представлений об особенностях природы и экологических проблемах Краснодарского края, станицы Саратовская	Рыжова Н.А. Программа экологического образования дошколь- ников «Наш дом — природа».-М.,1998 Рыжова Н.А. Воздух-невидимка.1998 Рыжова Н.А. Проект «Мое дерево», 2000. Н.А. Рыжова. Экологическое образование в детском саду. М.,2001 Рыжова Н.А. Волшебница вода. М.,1997 Рыжова Н.А. Я и природа. М.,2004 Рыжова Н.А.Опыты с песком и глиной Обруч,1998, № 2 Рыжова Н.А. «Каменная эпидемия», Обруч,1998, № 3 Лотышев И.П. Путешествие по родному краю. Краснодар, 2004 Заповедные места земли кубанской под ред. Караева А.А., Краснодар, 2007.	Картины из серии Веретенниковой, Саморуковой «Домашние животные», «Из жизни диких животных». Картины «Сезонные изменения в природе» Предметные картин ки по категориям (живая и неживая природа, растения, животные, птицы, насекомые, рыбы, и т.д. Гербарии растений, муляжи плодов, грибов. Игрушки-модели живой природы. Дидактические игры экологического содержания. Плакаты как вести себя в природе и др.

Виды интеграции образовательной области «Познание»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного пространства
«Физическая культура» приобретение знаний, необходимых для сознательной двигательной деятельности, ознакомление со способами и средствами её реализации, накапливать опыт творческой двигательной активности.	**«Художественное творчество»** использование художественно-творческой деятельности для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества, для обогащения и закрепления представлений об окружающем мире.
«Социализация» формировать возможность постигать явления окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости; осознание ребенком себя, как активного субъекта природы.	**«Труд»** ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда; формирование трудовых навыков, навыков организации труда.
«Безопасность» формирование основы безопасности жизнедеятельности.	**«Чтение художественной литературы»** использование художественной литературы для уточнения и систематизации имеющихся представлений об окружающем мире.
«Коммуникация» формирование умения свободного, вежливого общения с окружающими, знакомить с формами доказательной речи и ведения диалога.	**«Музыка»** развитие сенсорных способностей, стимулирование детей на прослушивание, узнавание, сравнение и выделение выразительных музыкальных средств, формирование звуковысотного, ритмического тембрового и динамического слуха.
«Здоровье» формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.	

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

Программы и разделы реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой Раздел «Художественная литература»	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Обращать внимание на выразительные изобразительные средства(образные слова и	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.,2006 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года. Составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и	Портреты отечественных и зарубежных детских писателей Уголки книг в групповых блоках. Репродукции и иллюстрации к

на занятиях и в свободной деятельности во всех группах	выражения, эпитеты, сравнения. Прививать чуткость к поэтическому слову. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестами, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Понимать основные различия между литературными жанрами. Знакомить детей с произведениями художественной литературы кубанских авторов.	др.-М.,2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. Составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.-М.,2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. Составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.-М., 2005 Ратушняк В.Н. Родная Кубань. Краснодар, 2004.Содержит рассказы и стихи кубанских авторов. Остапенко А.А. Родничковые сказки. Краснодар, 2008 Маслов А.В. Кубанская старина. Краснодар, 2008. Н.Н. Бондарь, С.Л. Жигалова Фольклор и этнография Кубани	потешкам, сказкам, среди которых работы Конашевича, Е.Чарушина, Е.Рачева, В. Васнецова и др. Дидактические игры «Сказочная викторина», «Герои из какой сказки», «Что перепутал художник?» и др. Персонажи детских сказок и рассказов для театрализованной деятельности и самостоятельной речевой деятельности. Серии сюжетных картинок по детским сказкам и рассказам, комиксы и др.

Виды интеграции образовательной области «Чтение художественной литературы»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Познание» Воспитывать у детей интерес и любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. Знакомить с многообразием отдельных произведений, с циклами, объединенными одними и теми же героями. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно- тематических единицах литературных произведений.	**«Художественное творчество»** Использование средств продуктивных видов деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений. Использование художественных произведений для развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, для воспроизведения этих средств в своем творчестве. Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества.

Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра**.**	
«Социализация» Привлечение детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. Участвовать в драматизации знакомых произведений.	**«Труд»** Использование художественной литературы для обогащения и закрепления знаний о труде, профессиях, о дружбе, о взаимопомощи, о заботливом отношении к животным. Создание «Книжного доктора»- учить ухаживать за книгами, подклеивать их.
«Безопасность» Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. Учить элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города. Учить простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстренной ситуации (например: солнечный удар и т. п.)	**«Музыка»** Использование художественной литературы для формирования музыкальной культуры на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Формирование умения в играх- драматизациях вносить элементы творчества в двигательные и интонационно- речевые характеристики персонажа.
«Коммуникация» Учить вести диалог. Высказывать свое мнение, свое понимание. Учить слушать другого, не перебивая. Отстаивать свою позицию, мирно доказывая свою точку зрения. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.	
«Здоровье» На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания. Воспитывать на примере книг, на примере героев книг потребность в здоровом образе жизни. Воспитывать умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными (с помощью художественной литературы).	

Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения. **«Физическая культура»** Побуждать детей к самостоятельному заучиванию, рассказыванию потешек, песенок, считалок. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Вызвать желание подражать физически крепким героям книг.	

Содержание образовательной области «Художественное творчество»

Программы и разделы реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой Блок «Художественно-эстетическое воспитание» на занятиях и в процессе самостоятельной художественной деятельности. Разделы: «Знакомство с искусством», «Эстетически развивающая среда», «Изобразительная деятельность» (предметное и сюжетное рисование, декоративное рисование, лепка, декоративная лепка,	Развитие интереса к различным видам искусства. Формирование первичных представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его. Формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное Развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков в различных видах художественной деятельности. Развитие сенсорных	Методические рекомендации к программе. М., 2008 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2005 Комарова Т.С. Детское художественное творчество -М., 2005 Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2008 Баранова Е.В., Савельева. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. М.,2009 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деят-ти во 2-ой младш. Группе. М., 2007 -в средней группе, 2007г., -в старшей группе, 2008г. Куцакова Л.В. Занятия по	Произведения И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», «Рожь», И.Левитана «Золотая осень», «Март. Большая вода», Васнецова «Богатыри», «Аленушка», Саврасов «Грачи прилетели» и др. Произведения мастеров дымковской, богородской, филимоновской игрушки, городецкой матрешки хохломской, , полхов-майданской гжельской, палехской росписей. Изображения мировых шедевров произведений архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного, Исакиевский собор,

аппликация), «Конструирова-ние», «Ручной труд».	способностей восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства	конструированию из строительного материала -в средней группе, 2006; -старшей группе, 2006; -подготовитель ной группе, 2008г. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. 2007 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. -М., 2005 Серия рабочих тетрадей «Искусство детям»	Петергоф и др. Разные изобрази тельные средства: гуашь, акварель, сангина, пастель, гелевая ручка, угольный карандаш, талаш, глина и др. Дид. Игры для развития представлений о цвете, форме, пропорции, перспективе.
Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства. Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М, 2002. Копцева Т.А. Природа и художник. Программа по изобразительному искусству.- М, 2001. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М, 2007.	Обучение созданию художественных образов с использованием современных изобразительных средств и нетрадиционных техник. Комплексное приобщение детей к миру прекрасного, расширение круга представлений дошкольников об окружающей их действительности. Приобщение к миру взрослых, развитие художественного вкуса, эстетической восприимчивости.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя, старшая и подготовителая группы.- М, 2007. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. 1-2ч.- М, 2007. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. 1-2ч.- М, 2006. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. /Казакова Р.Г.- М, 2004. Постоева Л.Д., Лукина Г.А. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия для детей 4-6 лет.- М, 2006. Ильина М.В. Развитие невербального воображения.- М, 2003. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: методическое пособие.- СПб, 2004. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду: практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М, 2004.	- игры цветоведению; - игры на развитие восприятия; - игры на знание искусствоведческих терминов; - игры на знание народных промыслов; - пальчиковые игры; - физкультминутки; - «Сложи узор»; - «Симметрия»; - «Дорисуй бабочку»; - «Составь портрет»; - сказки и стихи о красках; - наглядный материал по декоративно прикладному искусству; - наглядный материал по технике рисования, лепке и конструированию; - иллюстрации; - портреты художников; - краски разных видов; - пластилин, масса для лепки; - кисти, стеки, ножики для лепки и пр.

		Зацепина М.Б. Художественная культура: интегрированные занятия с детьми 5-7 лет.- М, 2001. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет.- М, 2007. Ковалицкая Л. Батик: методика занятий с детьми 5-6 лет.- М, 2008. Аллаярова И.Е. Симфония красок: конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.- М, 2007. Дубровская Н.В. Рисунки спрятанные в пальчиках: наглядно-методическое пособие.- СПб, 2003. Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности: планы занятий и бесед.- М,2005. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки: художественная обработка материалов, моделирование и конструирование.- Самара, 2003.	
Антипина Е.А. Театрализованны е представления в детском саду. Программа по театрализованной деятельности.- М,2010. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Программа занятий с детьми 4-6 лет.- М, 2010 Погосова Н.М. Погружение в сказку. Сказкотерапевти-ческие программы.- СПб, 2008.	Развитие творчества в процессе театрализованной деятельности. Развитие культуры речи, обучение кукловождению и сценическому искусству. Развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение. Воспитывать нравственно-этические качества, культуру поведения, доброжелательность, контактное отношение со сверстниками.	- Родина М.И., Буренина А.И. Кукляндия: учебно-методическое пособие по театрализованной деятедьности.- СПб, 2008. - Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.- М,2007. - Макарова Л.П. и др. Театрализованные праздники для детей: практическое пособие.- Воронеж, 2003. - Власенко О.В. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет.- Волгоград, 2009. - Буренина А.И. Театр всевозможного.- СПб,	Разные виды театра (кукольный, настольный, теневой, плоскостной, пальчиковый и др.), ширмы, декорации, костюмы, маски; Театральное домино; Театральное лото; СД-диски: - музыка к спектаклям; - театральные шумы; - музыкальные материалы по сказкотерапии; - «Кукляндия»- музыкальное приложение.

		2002. - Вакуленко Ю.А. Театралзованные инсценировки сказок в детском саду.- Волгоград, 2008. - Улашенко Н.Б. Организация театрализованной деятельности.- Волгоград, 2009. - Жукова Р.А. Театрализованная деятельность. Занимательные материалы.- Волгоград, 2010. - А.Рудова Сказочные дни рождения: развивающие театрализованные программы и кукольные спектакли.- Новосибирск, 2009. - О.А.Толченов Нескучалия: сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста.- М, 2001. - Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками./Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова.- СПб, 2009. - Сценарии театрализованных представлений и развлечений в ДОУ: практическое пособие./ А.Н.Чусовская.- М, 2011. - Р.Ю.Киркос, И.А.Постоева Сказка приходит на праздник: театрализованные праздники в детском саду.- М, 2007. - Е.А.Антипина Кукольный театр в детском саду: сценарии с нотным приложением.- М, 2010. - Е.А.Гальцова Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми.- Волгоград, 2008.	

Виды интеграции образовательной области «Художественное творчество»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширения кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества.	**«Музыка»** Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства.
«Социализация» Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	**«Труд»** Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
«Безопасность» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.	**«Чтение художественной литературы»** Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Коммуникация» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.	**«Здоровье»** Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
«Физическая культура» Развитие мелкой моторики.	

Содержание образовательной области «Музыка»

Программы и разделы реализующие данный блок	Задачи	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой в блоке «Художественно-эстетическое воспитание» раздел Музыкальное воспитание».- М, 2007. Т. Сауко «Топ, хлоп,	- Приобщение к музыкальной культуре, воспитание художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию и современной музыке; - Совершенствование звукочастотного, ритмического, тембрового и динамического слуха; - Обогащение	- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. (Библиотека воспитателя детского сада); - Радынова О.П. «Музыкальное развития детей» 1-2 часть. Мы слушаем музыку- учебное пособие, методические	- Радынова О.П. Комплект из 6 аудиокассет «Мы слушаем музыку»; - Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» комплект из 4 аудиокассет; - Суворова Т. «Танцевальная ритмика для детей». 5- СД-дисков; - Е.А.Савельева

малыши!»: программа музыкально-ритмичекого воспитания детей 2-3 лет.- СПб, 2001. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»- авторская программа и методические рекомендации.- М, 2000. (для усиления раздела «Слушание») А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» - авторская программа по ритмической практике детей.- СПб, 2000. для усиления реализации подразделов «Музыкально-ритмические движения» и «Музыкально игровое и танцевальное творчество. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М, 2006.	музыкальными впечатлениями, вызывающими яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - Способствовать формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку; - Обучение игре на музыкальных инструментах; - Знакомство с элементарными музыкальными понятиями; - Воспитание интереса к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - Приобщение детей к отечественной и мировой музыкальной культуре; - Обогащать детей впечатлениями, формировать музыкальный вкус; - Анализируя музыкальные произведения учить излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущение; - Способствовать развитию навыков танцевальных движений и умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; - Развитие танцевально-игрового творчества; - Формирование навыков художественного исполнения различных образов.	рекомендации; - Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день»: программа «Ладушки»; - Праздники и развлечения в детском саду. (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду)- М, 2006; - Зацепина М.Б. «Дни воинской славы». (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду).-М, 2008; - Зарецкая Н.В. «Танцы для дошкольного возраста».- М, 2008; - Гераскина Л. «Ожидание чуда»: музыкальные занятия для детей младшего и старшего дошкольного возраста.- М, 2003. (Библиотека журнала «Дошкольное воспитание»); - Роот З. Танцы для детского сада.- М, 2007; - Журнал «Музыкальный руководитель».- М, 2005-2012г; - Журнал «Музыкальная палитра».- М, 2005-2012г. - Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе» Танцевально-игровая гимнастики для детей.- СПб, 2001. - Музыка в детском саду. Планирование, тематические и комплексные занятия. /Барсукова Н.Г.,	Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников.- СПб, 2011. - Танцевальные атрибуты (платки, ленточки, цветы, мишура, флажки, султанчики); - Костюмы животных, сказочных героев и новогодних персонажей; - Маски-шапочки различных персонажей; - различные музыкальные инструменты; - игры на развитие музыкально-слуховых представлений; - игры для развития чувства лада; - игры для развития чувства ритма; - Музыкальное лото (7 игр); - портреты русских и зарубежных композиторов; - Наглядно-иллюстративный материал: сюжетные картины, пейзажи, музыкальные инструменты; - аккордеон; - фортепиано; - музыкальный центр; - синтезатор; - телевизор; -Мультимедиапроектор; - DVD- плеер. - Игрушки и атрибуты, побуждающие детей к движению (на группах); - Звучащие музыкальные игрушки (на группах); - аудиокассеты для слушания к программе

		Вершинина Н.Б., Суворова В.М., Фролова Н.Г.- Волгоград, 2013.	«Музыкальные шедевры»; - Компакт -диски с рекомендованными музыкальными произведениями; - Схемы с ритмическим рисунком танца; - Костюмы для танцев.

Виды интеграции образовательной области «Музыка»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» расширение кругозора в части представление о музыкальном искусстве.	**«Коммуникация»** развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части приобщения к музыкальному искусству.
«Социализация» приобщение к ценностям музыкальной культуры, формирование представлений о людях профессий.	**«Физическая культура»** развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области.
«Художественное творчество» приобщение к музыкальному и изобразительному искусству.	
«Чтение художественной литературы» использование художественных произведений для обогащения и закрепление содержания области «Музыка».	

РАЗДЕЛ 4.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования представляют собой интегрированные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- физически развитый, овладевающий основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается

за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- овладевающий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимость от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребенок имеет представление:

-о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей определенному полу;

-о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

-об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях;

-о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;

-о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты);

- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого выполнять его инструкции;

- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Планируемые результаты освоения детьми парциальных и дополнительных программ (вариативная часть ООП – региональный компонент)

«Знакомство с малой родиной, родной станицей»

1. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «моя» по отношению к станице.

2. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родной станицы. Знает и стремится выполнять правила поведения в социуме.
3. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родной станице, ее истории, необычным памятникам, зданиям.
4. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
5. Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами станичников, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям станицы.
6. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

«Ребенок познает родную страну и мир»

1. Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны.
2. Имеет некоторые представления о государственном устройстве России, её символике, других стран мира, людях разных национальностей.
3. Самостоятельно может рассказать о родной стране (её достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
4. Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Моя любимая станица», проявляет инициативу и самостоятельность.
5. Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
6. Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.
7. Ребенок знает, что Россия – большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.
8. Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.
9. Ребенок называет свою национальную принадлежность.
10. Ребенок высказывает о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.
11. Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.
12. Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
13. Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.

14. Ребенок знает название нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
15. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
16. С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.
17. Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.
18. С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.

РАЗДЕЛ 5.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Структура мониторинга и его организация предусматривает проведение мониторингового исследования. Для его проведения на базе учреждения была создана специальная служба мониторинга, которая имеет свои направления работы для достижения общей цели. Она предполагает распределение прав и обязанностей между сотрудниками, координацию контроля и регулирование совместных действий для исключения хаотичности и стихийности в оценке качества и развития образовательного процесса. Полученные данные мониторинга являются предметом для рефлексии и коррекции деятельности.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Мониторинг в ДОУ проводится в соответствии с Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 07.04.1999 г. №70/23-16 «О практике проведения диагностики ребенка в системе дошкольного образования» по предписанному порядку проведения диагностики и с учётом основных негативных и позитивных моментов, связанных с ее проведением:

- педагоги и родители используют результаты диагностики развития детей дошкольного возраста для правильного построения с ним педагогического общения.

- любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития служит лишь основанием для выбора педагогами эффективных методов и технологий для индивидуальной работы.

- данные диагностики педагоги и родители используют для отслеживания процесса развития ребенка и осуществления индивидуального подхода к нему.

- результаты мониторинга педагоги используют для самоанализа своей педагогической деятельности и реализуемой образовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг проводится с целью выявления динамики развития детей и корректировки содержания программы 2 раза в год: сентябрь, май.

Проводят диагностику воспитатели и узкие специалисты ДОУ (психических процессов – педагог-психолог, физического здоровья – медицинский персонал, инструктор по физической культуре, динамику формирования интегративного качества «Физически развитый, овладевший основными культурно- гигиеническими навыками», уровень реализации программы по изобразительной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию речи, по сформированности элементарных математических представлений – воспитатели). Методическое обеспечение диагностики в полном объёме осуществляет старший воспитатель в соответствии с представленным основным диагностическим инструментарием в реализуемой «Программе воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М. Васильевой, проводимое с детьми от 3-х до 7 лет 2 раза в год.

Основные методы исследования, используемые в процессе мониторинга, - наблюдение и беседа, а также анализ продуктов (результатов) детской деятельности.

Уровень интеллектуальной готовности детей определяется в массовых группах воспитателем в форме обследования уровня развития речи, математических представлений, изобразительной деятельности на основе критериев «Программы воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М.Васильевой, проводимое с детьми от 3-х до 7 лет 3 раза в год.

Педагогом – психологом проводится 2 раза в год (начало, конец года) обследование детей подготовительных групп на готовность к школе с помощью комплекса методик: ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йирасека, вербальный субтест Керна, тест зрительно-моторной координации Бендера, «Уровень умственного и речевого развития детей 6-7 лет» А.Л.Венгер, «Мотивационная готовность» А.Л.Венгер. В массовых группах 2 раза в год по методике непрямой экспресс – диагностики П.А. Мясоеда выявляется уровень психического развития дошкольников от 3- х до 6 лет.

Учителем – логопедом проводятся обследования детей от 4-х до 7 лет по речевой карте Серебряковой Н.В.

Формами мониторинга личностных качеств ребенка 6-7 лет является тестирование педагогом- психологом по следующим методикам:

- Наблюдения, беседы.
- «Мотивационная готовность», диагностирующая внутреннюю позицию школьника (А.Л.Венгер)
- «Определение самооценки», выявление особенностей самооценки ребенка. (В.Г.Щур).
- Проективный рисунок «Моя семья», выявляет внутрисемейные отношения.

Направления программы	**Название тестов и диагностических методик**	**Ответственный**	**Срок проведения**
Физическое развитие	Тест. Показатели физической подготовленности детей 4-7 лет.	Инструктор по ФК	2 раза в год
Интеллектуальное развитие (развитие речи, обучение грамоте, ФЭМП, ознакомление с окр. миром)	Обследование уровня развития детей на основе задач «Программы воспитание и обучение в детском саду» Васильевой.	Воспитатели	2 раза в год
Художественно – эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	Обследование уровня развития детей на основе задач программы «Программы воспитание и обучение в детском саду» Васильевой.	Воспитатели	2 раза в год

Коррекция развития.	Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и школьного возраста. -Киселева Н.А. Комплекс методик для диагностики речевого развития детей 6-7 лет. Логопедический альбом Н.В. Нищевой.	Учитель – логопед	2 раза в год
Психическое развитие.	П.А.Мясоед «Непрямая экспресс – диагностика уровня психического развития детей»; Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йирасека; вербальный субтест Керна; тест зрительно-моторной координации Бендера; «Уровень умственного и речевого развития детей 6-7 лет» А.Л.Венгер; «Мотивационная готовность» А.Л.Венгер; В.Г. Щур «Определение самооценки»; Тест. Проективный рисунок «Моя семья»	Педагог – Психолог, воспитатели	2 раза в год 2 раза в год 2 раза в год 1 раз в год 1 раз в год

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Результаты диагностики оформляются в виде таблиц, характеризующих уровень обученности, воспитанности и развитости детей по каждому направлению реализации программы и воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе.

Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы

Критерии	Показатели	Средства и способы проверки	Сроки
Физическое развитие Сохранение здоровья Физическое развитие Физическая подготовленнось	 Группа здоровья Рост ребенка, масса тела, окружность грудной клетки, Бег, прыжки, броски, элемент общей моторики (статистическое равновесие, стойка на одной ноге)	 Профилактические осмотры Профилактические осмотры Определение уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста по программе под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В.В.	 Сентябрь, май Сентябрь, май Сентябрь,май
Социально-личностное развитие Социальная адаптация	 Отношение к взрослым Способность вступить в общение со знакомыми взрослыми Отношение к сверстникам Наличие представлений о себе и	Определение уровня социальной адаптации Наблюдение Наблюдение за детьми во время различных видов деятельности Рисуночные тесты «Моя семья».	 в течение года в начале

	своих возможностях	(А.И.Захаров, Р. Бернс) Методика «Лесенка» (А.Щур) Методика «Кактус» (М.А. Панфилова)	учебного года
Познавательно-речевое развитие Развитие речи и речевое общение Ребенок и окружающий мир Природное окружение. Экологическое воспитание Формирование элементарных математических представлений	Богатство словаря (качественное совершенствование, объем, представление о смысловой стороне слове) Степень владения связной речью(связь предложений с помощью союзов, употребление местоимений, синонимов; различение структуры описания, повествования, рассуждения) Звуковая культура речи (слуховое восприятие, звукопроизношение, дикция, интонационная выразительность) Представления о предметах окружения, их свойствах, назначении ;о труде взрослых; представления о родном городе, стране, армии, гос. символике правила дорожного движения; Формирование знаний об особенностях живой и неживой природы, условиях для ее развития, об экологических зависимостях и системах; О взаимодействии человека с природой. Умение ухаживать за растениями в уголке природы. -Умение считать, отсчитывать, сравнивать рядом стоящие числа, уравнивать неравное число предметов; -умение сравнивать предметы разной величины; -знание о форме предметов; умение определять место расположение предметов по отношению к себе , относительно заданных предметов; уровень временных представлений	Определение уровня развития речи (Ушакова О.С. Методика выявления уровня развития речи у дошкольников). Анализ детских высказываний (Стребелева Е.А., Мишина Г.А. И др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста). Оценка умения ребенка рассказывать, комментировать свои действия, пересказывать сказки, составлять небольшие устные сочинения по набору игрушек, серии сюжетных картинок. Анализирование детских высказываний Диагностические задания для выявления уровней освоения Программы воспитания и обучения в детском саду/ Сост. Н.Б. Вершинина Диагностические задания для выявления уровней освоения Программы воспитания и обучения в детском саду. Сост. Н.Б. Вершинина Диагностические задания для выявления уровней освоения Программы воспитания и обучения в детском саду. Сост. Н.Б. Вершинина	Сентябрь, май Сентябрь, май Сентябрь, май Сентябрь, май Сентябрь, май Сентябрь, май.
Нервно-психическое развитие	Внимание Память	Определение уровня нервно-психического развития: Методика «Корректурная проба» (Р.С. Немов); Тест Рея «Переплетенные линии»; Нарисуй точки. Методика «10 слов» (А.Р. Лурия)	В начале учебного года

	Образное мышление Логическое мышление Ручная моторика	Методика «Опосредованное запоминание» Леонтьев А.Н. Тест Беренштейна «Узнавание фигур» Методика «Перцептивное моделирование» (Л.А. Венгер) «Четвертый лишний» (В.А. Венгер) на классификацию предметов (вербальный и невербальный вариант) «Последовательные картинки» Векслера. Тест зрительно-моторной координации Бендера, графическая проба.	
Готовность к школьному обучению	Интеллектуальная готовность Волевая готовность Мотивационная готовность Личностная готовность	Определение степени готовности ребенка к школьному обучению «Уровень умственного и речевого развития детей 6-7 лет» А.Л.Венгер; вербальный субтест Керна; Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йирасека; тест зрительно-моторной координации Бендера; корректурная проба. «Мотивационная готовность» А.Л.Венгер;	Начало и конец учебного года
Художественно-эстетическое развитие, креативность	Основы речевой, театральной культуры, коллективной творческой деятельности. Создание индивидуальных художественных образов в различных видах изодеятельности Уровень музыкального развития детей Результаты продуктивных видов деятельности	Диагностика развития детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности по методике Комаровой-Соломенниковой. Изучение продуктов изобразительной деятельности детей по методике Комаровой Т. Оценка уровня музыкального развития детей разного возраста по методике Мерзляковой С. Анализ результатов продуктивных видов деятельности — рисунков, поделок, аппликации по методике Комаровой Т.	Два раза в год

Часть 2. ВАРИАТИВНАЯ

РАЗДЕЛ 1.

Содержание регионального компонента

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами города и при их поддержке в совместной деятельности педагога и

детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о станице Саратовской, городе Горячий Ключ, Кубани с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине
- приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Интеграция регионального компонента
в образовательные области основной общеобразовательной программы
МБДОУ № 13.

Образовательная область	Методические приёмы
Познание	**Ознакомление с природой:** - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, с фенологическим календарём -сбор гербариев, коллекций -опытническая и экспериментальная работа -проектная деятельность, акции **Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):** -Экскурсия: младшая группа – по помещениям и территории детского сада; по ознакомлению с достопримечательностями села; старшая и подготовительная – пешие и автобусные экскурсии по станице, мини-походы, в сад, на поле; походы в СДК. -Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Моя родная станица», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в станице» -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей **Ознакомление с прошлым родного края:** -организация этнографического уголка в детском саду -встречи с родителями: посиделки, дегустация кубанских блюд -просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ экскурсовода **Духовность и культура Кубани:** -беседы по ознакомлению с православными традициями на Кубани, в с. Безымянном; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани -проведение детских фольклорных праздников по православному календарю -празднование всех государственных и региональных праздников, День станицы
	-Беседы о предстоящей Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах

Физическая культура	-Беседы о спортсменах –чемпионах, гордости Кубани. -Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики -широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков «Удочка», «Наездники и кони», Займи моё место», «Крашенки», «Перетяжки», «Сбей кубанку», «Завивайся плетёнышек», «Казаки», «Пятнашки», «Метелица»… -Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад
Здоровье	-беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра» -экскурсии в амбулаторию, -проектная деятельность, акции -опыты и экспериментирование -устройство в группе уголка здоровья, здорового питания
Художественное творчество	-беседы об изобразительном искусстве Кубани : об орнаменте и декорах -беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве кубанских и местных художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашникова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер» -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов -оформление в ДОУ художественной галереи кубанских промыслов -художественно-продуктивная деятельность: плетение из талаша, соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. материалов
Чтение художественной литературы	-кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки -мифы, легенды, кубанские народные сказки («Казак и птицы», «Золотая крыса», «Казак и Солнце» «Батька Булат», «Серый конь», «Козёл и баран», «Казак и гуси», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь» -выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта
Коммуникация	-игры-инсценировки -драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов -показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) -оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах; посещение театров -встречи с артистами театров, с работниками теле - и радиокомпаний, с артистами филармонии -организация в детском саду театральной студии
Музыка	-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г.Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобаева, В Ушакова) -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов -оформление музыкального уголка

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: с. Безымянное, города Горячий Ключ, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

-в непрерывную непосредственно образовательную деятельность

-в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка

-в самостоятельную деятельность детей

-в совместную деятельность с родителями воспитанников

-в работу с социумом.

Компоненты нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста в МБДОУ № 13 на примере ознакомления с малой родиной – Кубанью, с. Безымянное.

Информационно-содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	**Эмоционально –побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	**Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности)
-культура народа, его традиции, народное творчество -природа родного края и страны, деятельность человека в природе -история страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках -символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)	-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому -интерес к жизни родной станицы, города и страны -гордость за достижения своей страны -уважение к культуре и традициям народов, населяющих Кубань, город Горячий Ключ, с. Безымянное; к историческому прошлому -восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта -любовь к родной природе, к родному языку -уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	-трудовая -игровая -художественно-продуктивная -художественно- музыкальная -коммуникативная -поисково-экспериментальная -конструктивная -проектная -двигательная -познавательная

Педагогами ДОУ разработаны и составлены модели комплексно-тематического планирования по нравственно - патриотическому духовному воспитанию детей: День города, День образования Краснодарского края (13.09. 1937г), акция «Поговори со мною, мама…», месячник по военно-патриотическому воспитанию, по празднованию фольклорных детских праздников, по ОБЖ и др.